

Kampf- und Kriegslieder

Heinrich Zeise

50568.18.100

**HARVARD COLLEGE
LIBRARY**



**FROM THE BEQUEST OF
HUGO REISINGER
OF NEW YORK**

For the purchase of German books



Für Straßburgs Kinder!

Eine Weihnachtsbescheerung
von Deutschlands Dichtern.

Kampf- und Kriegslieder

von

Heinrich Zeise.

Preis 5 Sgr., 18 Kr. rh.

Der Reinertrag aller bis zum Weihnachtsabend 1870 verkauften Exemplare
ist für die armen Kinder von Straßburg bestimmt.

Franz Lipperheide.

Berlin, November 1870.

In demselben Verlage, gleicher Ausstattung und ebenfalls
zum Besten der armen Strassburger Kinder
erschieden folgende Gedicht-Sammlungen:

Friedrich Bodenstedt. Zeitgedichte. 36 Seiten.	5	Sgr.
Karl Gerok. Eichenlaub. 38 Seiten.	5	"
Rudolf Gottschall. Kriegslieder. 30 Seiten.	5	"
Hermann Grieben. Zeitstimmen. 26 Seiten	2 1/2	"
Julius Grose. Wider Frankreich! Altes und Neues. 40 Seiten.	5	"
E. von Holtel. Zeitgedichte. 20 Seiten.	2 1/2	"
Wilhelm Jensen. Lieder aus dem Jahre 1870. 31 S.	5	"
Hermann Ringg. Zeitgedichte. 13 Seiten.	2 1/2	"
Oswald Marbach. Das Halljahr Deutschlands. 111 S.	10	"
Alfred Meißner. Zeitlänge. 1870. 20 Seiten.	2 1/2	"
Gustav von Meyern. Zeitgedichte. 41 Seiten	5	"
Wolfgang Müller von Königswinter. Durch Kampf zum Sieg. Zeitgedichte. 86 Seiten.	10	"
Wilhelm Oßerwald. Bleibt einig! 33 Seiten.	5	"
Adolf Pichler. Deutsche Tage, Zeitgedichte aus Tyrol. 23 Seiten.	2 1/2	"
Heinrich Pröhle. Deutsche Lieder und Oden. 2. Aufl. 40 Seiten.	5	"
Julius Rodenberg. Kriegs- und Friedenslieder. 76 S.	5	"
Christian Schad. Klänge vom Main. Zeitgedichte. 48 Seiten.	5	"
Karl Simrock. Kriegslieder. 1870. 56 Seiten.	5	"
Franz Trautmann. Asten und Rosen, Disteln und Mimosen. 55 Seiten.	5	"
Albert Traeger. 1870. Sechs Zeitgedichte. 23 Seiten.	2 1/2	"
Heinrich Viehoff. Zeitgedichte. 67 Seiten.	5	"
Heinrich Velfe. Kampf- und Kriegslieder. 39 Seiten.	5	"



Heinrich Zeise.

Für Straßburgs Kinder!

Eine Weihnachtsbescheerung
von Deutschlands Dichtern.

Kampf- und Kriegslieder

von

Heinrich Zeise.

Preis 5 Sgr., 18 Kr. rh.

Der Reinertrag aller bis zum Weihnachtsabend 1870 verkauften Exemplare
ist für die armen Kinder von Straßburg bestimmt.

Franz Lipperheide.

Berlin, November 1870.



o

Kampf- und Kriegslieder

von

Heinrich Zeise.

Berlin.

Franz Lipperheide.

November 1870.

Für Straßburger Kinder!

Eine Weihnachtsfeierung
von Deutschlands Sängern.

Kampf- und Kriegslieder

von

Heinrich Heine.

Preis 5 Sgr., 18 Kr. 2½.

Die Vertheilung aller bis zum Weihnachtsabend 1870 verkauften Exemplare
ist den armen Kindern von Straßburg bestimmt.

Von

Heide.

1870.

Kampf- und Kriegslieder

VON

Heinrich Zeise.

Berlin.

bei Lipperheide.

September 1870.

50568, 18.100

✓

HARVARD COLLEGE LIBRARY
HUGO REISINGER FUND

October 2, 1937

Inhalt.

Frisch auf zum letzten Kampf und Streit!	7
Si vis pacem, para bellum	9
Ihr Brüder auf, zum heil'gen Kampf!	13
Was Frankreich einft dem deutschen Land	14
Deutschlands Heer	16

Vaterländische Lieder.

Wie oft hat mich in seinen trauten Schatten	19
Im Dienst des Vaterlands	21
An Deutschlands Frauen	23
Schlachtlied	25
Des Soldaten Abschied	27
Das Mädchen singt	29
Den Tauen	31
In der Fremde	33
Deutsches Lied	36

Frisch auf, zum letzten Kampf und Streit!

Frisch auf, zum letzten Kampf und Streit
Ihr Männer all und Knaben,
Frankreich will Deutschlands Herrlichkeit
Vernichten und begraben.
Rasch nehmt die Büchse von der Wand,
Die scharfen Schwerter nehmt zur Hand.
Frankreich will Deutschlands Herrlichkeit
Vernichten und begraben!

Nicht gilt's allein dem deutschen Rhein,
Das Höchste gilt's errassen,
Ganz Deutschland strahlt im Waffenschein,
Das Volk in Wehr und Waffen.
Es blüht in jeder Hand das Schwert,
Wir kämpfen treu für Haus und Heerd.
Ganz Deutschland strahlt im Waffenschein,
Das Volk in Wehr und Waffen!

In unsrer Brust glüht Zorn und Haß,
Es gilt die Gluth zu fühlen,
Den Spartanern gleich am Felsenpaß
Der stolzen Thermopylen.
Und naht sich der Franzosen Heer,
Den Persern gleich, wie Sand am Meer,
Wir schützen treu ohn' Unterlaß
Die deutschen Thermopylen!

Frisch in den Kampf, die Trommeln rührt,
Und Herz und Arm erhoben,
Der greise Heldenkönig führt
Uns stolz in's Schlachtentoben.
Wir folgen seinem Wink der Hand
Zum Kampf für Gott und Vaterland.
Frisch in den Kampf, die Trommeln rührt,
Und Herz und Arm erhoben!

Und wer da fällt im Kampf als Held
Für unsre heil'ge Sache,
An dessen Wahlplatz steht und hält
Die deutsche Ehre Wache.
O Vaterland, nimm unser Blut,
Wir kämpfen für das höchste Gut.
Du Gott, hoch über'm Sternenzelt
Schirm Deutschlands heil'ge Sache!

Si vis pacem, para bellum.

Wenn nur der gute, deutsche Bund noch wär',
Dann schritten stets wir in des Friedens Gleisen,
Wie aber ständ' es dann um Deutschlands Ehr'?

Den faulen Frieden mögen Andre preisen,
Elihu Burritt's Schleppenträger sein,
Ich lobe mir das scharfe, blanke Eisen.

Von Schmach und Schande wäscht's die Völker rein,
Es kommt im Schlachtendrang daher gefahren,
Und strahlt im Kampf wie blüt'ger Nordlichtschein!

Das Schwert allein schützt unsres Hauses Ehren,
Der Kämpfer Stand ist ein geweihter Orden,
Und sein Gebet sind schmetternde Fanfaren.

Was wär' aus unserm Vaterland geworden?
Was wäre Deutschland ohne Preußens Heer?
Bei Döbberitz schlug's titanenhaft den Norden.

Für Deutschlands Einheit hob es seinen Speer,
Und siegte, Spartanern gleich, in heißen Schlachten,
Wann that ein deutscher Stamm für Deutschland mehr?

Wir sah'n des Vaterlandes Sterne nachten,
Doch nicht in Sans-souci schlief Preußens Fritz,
Sein Geist und seine greisen Feldherrn wachten.

Sie senkten ihres Aug's und Geistes Blick
Stolz in die Seelen ihrer Epigonen,
Und sahn herab von Wodans heil'gem Sitz.

Nicht länger soll das deutsche Volk mehr frohnen,
Das früher Spielball fremder Herrscher war,
In Hohenstaufenfülle soll es thronen!

Und seine Schwingen hob der Preußenaar,
Da flohn die nimmerfatten fränkischen Geier,
Und ringsum ward der Himmel licht und klar.

Der Sonne Glanz durchbrach den Wolkenschleier,
Die deutsche Kraft kann sich zusammenfassen,
Und aller Männer Herzen klopfen freier,

Ja, Ein Gefühl durchdrang die starren Massen,
Schon schlägt die Lohe himmelan empor,
Im Freiheitsdrang erstarb der Stämme Hassen.

O Vaterland, tritt allen Völkern vor,
Dein Banner halte hoch im Kampfeswetter,
Und jubelnd schall' es in der Enkel Ohr:

„Das deutsche Heer allein war Deutschlands Heiter!“

Ihr Brüder auf zum heil'gen Kampf!

Ihr Brüder auf zum heil'gen Kampf,
Frisch in die Schlacht gezogen,
Hält Hofsgeflampf und Pulverdampf
Uns stürmisch auch umzogen.

Immer weiter
Wackre Streiter!

Den Feinden Untergang und Tod;
Hell flammt der Freiheit Morgenroth.
Hurrah, Hurrah!
Das Schwert tilgt jede Noth!

Die Ehre ruft, wer zaudert noch,
Und folgt nicht ihren Bahnen?
Im Morgenwinde flattern hoch
Die ruhmbedeckten Fahnen.

Immer weiter
Wackre Streiter!

Glück dem, der Deutschlands Fahne ließ,
Die Ruhm verheißt und Ruhm verhieß.
Hurrah, hurrah!
Wir stürmen nach Paris!

Spiel' auf, Du wadrer Bombardier,
Spiel' aef zum frohen Tanze,
Des Feindes Reihen stürmen wir,
Wir stürmen Wall und Schanze.
Immer weiter,
Wadre Streiter!
Das Vaterland gilt's zu befrei'n!
Sei uns gegrüßt, du stolzer Rhein
Hurrah, hurrah!
Wir ziehn in Frankreich ein!

Was Frankreich einst dem deutschen Land.

Was Frankreich einst dem deutschen Land
Entrissen und gestohlen,
Was es mit List und Trug entwand,
Jetzt laßt's uns wieder holen.
Erhebt die scharfen Klingen,
Und gläubig schlägt darein,
Der Elsaß und Lothringen
Soll deutsch in Zukunft sein!

Noch tönt und klingt das deutsche Wort
Auf Elsaß stolzen Gauen,
Noch beten dort zum Herrn und Hört
Auf deutsch die deutschen Frauen.
Was Goethe dort gefunden,
Verkünde nicht mein Reim,
Doch Gruß zu allen Stunden
Dem trauten Gesenheim!

Vom Münster, wo einst Goethe stand,
Auf Wald und Flur zu sehen,
Soll, wie zum Gruß, für deutsches Land
Das deutsche Banner wehen.
Der Elsaß, einst entrißen
Der deutschen Mutterhand,
— Europa soll es wissen, —
Sei wieder deutsches Land!

Nicht ruht allein im deutschen Rhein
Der Schatz der Nibelungen,
Im Schwertertanz und Waffenschein
Sei er hinfort errungen.
Was Frankreich uns gestohlen,
Wird Deutschlands Siegfriedsschwert
Im Sturm sich wieder holen,
In Kämpfen ruhmverklärt.

Deutschlands Heer.

So wie der Sturm die Wellen bewegt
Auf endlos rollendem Meere,
So ziehen, in innerster Seele erregt,
Nach Frankreich des Vaterlands Heere.
Sie Alle verließen den heimischen Heerd,
Der Fluren friedlichen Hafen,
Ihr Heiland allein ist das blitzende Schwert,
Der Feinde Hochmuth zu strafen.

So zieht die Blüthe des Vaterlands
Im Marsch mit bröhnendem Takte,
Die Helme vergolbet der Sonne Glanz,
Hell funkelt das Schwert, das nackte.
Von Heldenleibern ein riesiger Wall,
Wer wagt's, ihn im Sturm zu durchbrechen?
Ein heiliger Zorn durchlodert sie All',
Verjährte Schuld gilt's zu rächen.

Wohin auch des Heeres wuchtiger Keil,
Wohin er im Sturme gedrungen,
Da suchte flüchtend der Gegner sein Heil,
Von deutschen Schwertern bezwungen,
Und nirgends erhob sich ein schützender Wall,
D'raus deutscher Muth ihn nicht triebe,
Mac Mahon, du prahlender Feldmarschall,
Wie schmecken germanische Hiebe?

Und weiter geht's mit dröhnendem Takt,
Stets weiter zum Ufer der Seine,
Schon hat der Löwe den Tiger gepackt,
Er schüttelt die wallende Mähne.
Und stetschend vor Wuth sucht auf sein Verließ
Der dreifach gebändigte Tiger,
Wie lang wird's noch danern? und in Paris
Steh'n Deutschlands Heere als Sieger!

Wie herrlich auch Frankreich den Cancan tanzt,
Der deutsche Soldat tanzt doch besser,
Und wie der Franzmann sich auch verschanzt,
Jetzt gilt's den Krieg bis auf's Messer.
Heil Deutschlands Kriegern; dem riesigen Wall,
Dem Pharus im tobenden Meere,
Stets folge lautdonnernder Inbelschall
Dem siegreichen Vaterlandsheere.

Und Deutschlands Sohn, dessen theures Blut
Der Boden Frankreichs getrunken,
Er ist im Kampf für das höchste Gut,
Für des Vaterlands Freiheit gesunken.
Es schmücke sein Grab weder Kreuz noch Stein,
Hellenchtend wie flammende Kerzen,
Steh' eingegraben sein Ruhm allein
In des Volkes dankbarem Herzen.

Vaterländische Lieder.



Wie oft hat mich in seinen trauten Schatten.

Herr Gott im Himmel, welche Wunderblume,
Wird einst vor allen dieses Deutschland sein!

Freisigraß: „Ein Glaubensbekenntniß.“

Wie oft hat mich in seinen trauten Schatten
Der kühle Wald gelockt und still gebannt,
Ich lagerte mich auf die grünen Matten,
Die Wipfel schirmten vor der Sonne Brand.
Denn weiches Polster waren Rasenkissen,
Denn Fels und Bäume hielt das Moos umsäumt,
Wie oft hab' ich, dem lauten Markt entrissen,
Der Jugend schönste Träume dort geträumt!

Ich sah die Eichen stolz gen Himmel ragen,
Die Buchen prangten in dem frischen Grün,
Und Bilder aus den längst entschwundenen Tagen
Sah ich im Geiste vor mir auferblüh'n.
Ich sah' es nicht in Elend und in Blöße,
Ich sah' die deutschen Banner siegreich weh'n
Ich sah das Vaterland in seiner Größe,
Als weltgebietend, mir vor Augen steh'n!

O schöner Traum, du Traum der Jugendjahre,
Wirst du denn nimmer in Erfüllung geh'n?
Und sollen an des Vaterlands Altare
Die deutschen Banner nie entfesselt weh'n?
Hinweg die Zweifel, — so wie jene Eichen
Verschlung'nen Wuchses steigen aus dem Thal,
So werden sich die Bruderhände reichen
Zum festen Band die Stämme allzumal.

Wir dienen nicht zum Spielball eitler Fürsten,
In unsern Seelen wogt ein heil'ger Brand,
Die Herzen alle, die nach Freiheit dürsten,
Sie sehnen sich nach Einem Vaterland.
Was soll der Stämme nichtige Parteiung?
Wer lenkt des sturmbewegten Schiffes Kiel?
Aus wirrem Hader und aus der Entzweiung
Führt Einigkeit zum längstersehnten Ziel!

Ob wir hienieden jenen Tag noch schauen,
Von dem prophetisch jeder Deutsche spricht?
Ich weiß es nicht, doch es beginnt zu grauen,
Wie wenn die Sonne durch den Nebel bricht.
Die Hoffnung Aller muß zur Wahrheit werden,
Du Herr der Welten, siehe gnädig d'rein,
Das schönste Land von allen hier auf Erden,
Das wird und muß das ein'ge Deutschland sein!

Im Dienst des Vaterlands.

Des Leibes und des Geistes Gaben,
Wie sind sie ungleich ausgestrent,
Das scharfe Schwert den Heldenknaben,
Der es im Kampfe schwingt, erfreut:
Und Jenen treibt das höchste Streben,
Die Kunst winkt mit dem Lorbeerkranz, —
Doch jedes Pfund, das Euch gegeben.
Nützt es im Dienst des Vaterlands!

Den Redner ehrt auf der Tribüne,
Der Euch den Weg des Geistes bahnt,
Wenn er die Lässigen zur Sühne,
Wenn er die Schmach zu sünnen, mahnt.
Ihr fühlt die Pulse heißer beben,
Entrollt er Euch der Freiheit Glanz, —
Ja, jedes Pfund, das Euch gegeben,
Nützt es im Dienst des Vaterlands!

Mit Kraft ward ausgerüstet Feder,
Und Jeglicher in andrer Art,
Seht, Diesem ward zum Schwert die Feder,
Und Jener wurde hochgelahrt.
Der singt beim Saft der deutschen Reben,
Des deutschen Volkes Ruhm und Glanz, —
Ja, jedes Pfund, das Euch gegeben,
Nützt es im Dienst des Vaterlands!

Dem wurde Geist, dem Leibesstärke,
Und keine Kraft ist zu gering,
Die Jeglicher zum Tageswerte
Aus eines Höhern Hand empfing.
Hoch preist vor Allen, wer sein Leben
Der Freiheit weihet im Waffentanz, —
Er hat sich ganz dahingegeben
Dem Dienste seines Vaterlands!

An Deutschlands Frauen.

Deutschlands Frau'n mit zarten Wangen,
Und mit blondgelocktem Haar,
Auch zu Euch tritt das Verlangen,
Goldschmuck legt und reiche Spangen
Auf des Vaterlands Altar.
Doch das Schönste alles Schönen
Ist der Tod fürs Vaterland,
Reicht, wie weiland Euren Söhnen,
Scharfe Schwerter in die Hand.

Ach, die schöne Zeit der Minne
Liegt so fern und liegt so weit,
Kündet doch von hoher Zinne
Schon der Herold, daß beginne
Wiederum der alte Streit.
Und es liegt in seinen Klängen
Ein verhalt'ner Schmerzensschrei,
Eure Ketten sollt Ihr sprengen,
Daß die Einigkeit gedeih'!

Daß der Ring sich endlich schließe,
Und den fernsten Gau umspannt,
Daß der Baum der Freiheit sprieße,
Und den reichsten Segen gieße
Auf das weite Vaterland.
So verbunden, so verkettet,
Spottet aller Noth und Fahr,
Deutschland, Deutschland ist gerettet,
Und gen Himmel steigt der Nar!

Mögen dann an unsern Grenzen,
An der Donau und am Rhein,
Stolzer Feinde Waffen glänzen,
Wie die Sparter unter Länzen,
Zieh'n wir in den Kampf hinein.
Was bis jetzt wir nicht gefunden,
Schafft uns Lieb und bitterer Haß,
Schenkt im Kampf uns Ruhm und Wunden,
Schenkt uns den Leonidas!

Schlachtlied.

Noch einen Kuß der süßen Braut,
Und einen auf das Schwert,
Die Trommeln wirbeln hell und laut,
Der Freiheit Hochzeitmorgen graut,
Von Sonnenglanz verklärt.
Ade, ade ihr Lieben all,
Wir ziehn zum blut'gen Streit,
Laut grüßt uns der Kanonen Schall,
Die Feinde sind nicht weit.

Die Schwerter tragen wir mit Lust,
Und Gott hört unsern Schwur,
Des Kampfes fellig uns bewußt,
Schlägt laut das Herz in unsrer Brust,
Wie Lärchen auf der Flur.
Hurrah, hurrah durch Blut und Dampf,
Die Rosen blühen allhier,
Wir tragen hoch im blut'gen Kampf
Des Vaterlands Panier.

Wir halten unsre Waffen blank,
Und unsre Ehre rein,
Und unser schönster Schlachtgesang
Soll der Karthaunen Donnerklang,
Der Kugeln Pfeifen sein;
Und küßt uns auch die Dirne nicht,
So küssen wir den Stahl,
Das Lieb, so nie die Treue bricht,
Das Lieb nach freier Wahl.

Wir schmückten's mit den Rosen roth,
Die wir im Kampf geknielt;
Wie oft in heißer Schlachten Noth
Hat uns der bleiche, blasse Tod
Ins offne Aug' geblickt.
Und bricht die Kugel unser Herz,
So heben wir die Hand,
Und rufen jubelnd himmelwärts;
„Gott schütz' das Vaterland!“

Des Soldaten Abschied.

Es ist bestimmt in Gottes Rath,
Daß man vom Liebsten, was man hat,
Muß scheiden.
Wiewohl doch nichts im Lauf der Welt
Dem Herzen, ach so sauer fällt
Als Scheiden. v. Feuchterleben.

Leb' wohl, meine süße Marie,
Beschütze den lächelnden Knaben,
O siehe, mein Liebchen, o sieh,
Die himmlischen Englein haben
Ihm in die Wangen gegraben
Zwei Grübchen, o siehe, Marie.

Leb' wohl, meine süße Marie,
Gedenke auch mein in der Ferne,
Denn deiner vergesse ich nie;
Dir leuchten zwei himmlische Sterne,
Wie schaut' ich im Kampfe sie gerne
Des Knaben Aenglein, Marie.

Leb' wohl, meine süße Marie,
Gott schützt ja die braven Soldaten,
Zu Ehr' und zu Ruhm führt er sie,
Zu Siegen und herrlichen Thaten,
Wir, die um den Lorbeer wir baten,
Wir schmücken dich, süße Marie.

Leb' wohl, meine süße Marie,
Und werd' ich im Schlachtsturm begraben,
Dann härm' dich nicht, mein erzieh'
Zum Kriegerstand meinen Knaben;
Lieb soll er sein Vaterland haben,
So wie ich dich liebe, Marie.

Leb' wohl, meine süße Marie,
Ich nehm' das Geflecht deiner Locken,
Ich leg's auf die Brust mir, o sieh,
Mir selbst bleibt das Auge nicht trocken,
Sei muthig, sei unerschrocken,
Leb' wohl, meine theure Marie!

Das Mädchen singt.

O du mein Kränzchen von grüner Naute,
Wirst nicht lang grünen auf meinem Haupte!
Vitthausch.

O, wenn ich einen Liebsten hätt',
Er müßte in den Streit,
Und stirb' er auf dem Ehrenbett,
Es thäte mir nicht leid.
Ich wär' ihm ewig treu und gut,
Würd' ihm zur Seite stehn,
Doch gäb' er nicht sein Herzensblut,
Wie würd' ich ihn verschmäh'n!

O, zögen alle Andern fort,
Und er nur bliebe hier,
Dann wäre meine Lieb' verdorrt,
Das Herz zerspränge mir.
Und ich bekenn' es hell und laut,
Wer mich gedenkt zu frein,
Der wirb im Kampf erst um die Braut,
Und ewig bin ich sein.

Wie ist die Mutter mir so lieb,
Des Vaters Herz und Hand,
Doch höher noch, o Gott vergieh,
Stell' ich mein Vaterland.
Wer für den Heimathsboden nicht
Stolz kann zum Tode gehn.
Der soll mir nie ins Angesicht,
Nie in mein Auge sehn.

Mir aber fehlt der Liebste noch,
Bin ledig und bin frei,
O, braver Jüngling komme doch,
Daß ich zum Kampf dich weih'!
Ich schlinge um dein blankes Schwert
Das schwarz-roth-goldne Band,
Dann kämpfst du, deines Mädchens werth,
Kämpfst für dein Vaterland.

Den Laien.

Ihr sagt, daß Gottes Ebenbild,
Und unsre Welt sei schlecht,
Und doch, wie manche Seele schwillt
Für Freiheit und für Recht.
Was kümmert uns das Schmälen?
Noch strahlt der Himmel licht,
Ihr feigen Jammerseelen
Kennt die Begeist' rung nicht.

Begeist' rung, welche ihre Gluth
In unsre Herzen senkt,
Die uns den frischen Muthesmuth,
Und gläubig Hoffen schenkt.
Daß einst der Tag erscheine,
Der fest uns Vaterland,
Daß es sich innig eine,
Schlingt heil' ger Liebe Band.

Wir wollen halten treu und fest
Am deutschen Vaterland,
Und wer von seinem Banner läßt,
Dem dorre Herz und Hand.
Auch wird ihn nie verklären
Des deutschen Ruhmes Stern,
Der sei vom Tisch der Ehren
Für alle Zeiten fern.

Die Liebe zu dem Heimathland
Ist unser höchster Schatz,
Wo unsrer Kindheit Wiege stand
Ist ein geweihter Platz.
Den wollen wir umhegen
Mit Rosen voll und roth,
Und schirmen allerwegen
Getren bis in den Tod.

In der Fremde.

Nun da ich fern dem theuren Vaterlande,
Sehnt mächtig sich mein Herz nach Deutschlands Gau'n,
Nach seiner Flüsse rebumlaubtem Strande,
Nach seinen grünen Wäldern, seinen Au'n.
Ich seh' den Rhein im Abendgolde blinken,
Und küß' im Geiste seiner Ufer Sand,
Anbetend muß ich in die Kniee sinken:
„Gott schirm' und schütze dich, mein Vaterland!“

So wie den Schweizer stets die Heerdenglocken,
Die Alpentrift, des Gletschers starre Wand,
Zurück in seine traute Heimath locken,
Die wie mit Zauber seine Seele bannt,
So steh' im Geist ich auf des Rheinlands Hügeln,
Der grüne Strom waltt mächtig mir vorbei,
Und länger kann ich nicht die Sehnsucht zügeln,
Zum kühlen Grund winkt mir die Forelei.

Ich seh' die Donau und ich seh' die Elbe,
Ich seh' der Weser grünen Uferrand,
Obgleich Dir fern, mein Herz blieb stets dasselbe,
Der theuren Heimath blieb es zugewandt.
Hier in der Fremde klingen and're Lieder,
Doch nicht zum Herzen dringt der fremde Klang,
O, hört ich doch der Heimath Töne wieder,
Und einer deutschen Mutter Wiegensang.

Und denk' ich, Deutschland, aller Deiner Siege
Im Schlachtenbrang, in Kunst und Wissenschaft,
So scheinst Du mir des Ewig-Schönen Wiege,
So scheinst Du mir ein Bild der höchsten Kraft.
Was Deine Varden gottbegeistert fangen,
Hat sich entfaltet in der reichsten Pracht,
Geläutert aus dem Kampf hervorgegangen,
Strahlst Du in alter Hohenstaufenmacht.

Viel schöne Frau'n sah ich im fernen Süden
Mit dunklen Augen und mit dunklem Haar,
Sie aber lockten nicht den Wandermüden,
Sein Herz blieb ruhig und sein Auge klar.
Ihn lockte nicht, sein krankes Herz zu legen,
Ein kurzer Kausch, ein flüchtiger Genuß,
Der Heimath denkend, wußt' er hoch zu schätzen,
Die deutschen Frau'n, des deutschen Mädchens Anß.

O, alles lockt mich in die Heimath wieder,
Hier in der Fremde wird das Herz mir krank,
Zur Heimath rufen mich der Lerche Lieder,
Zum deutschen Wald der Drossel Flötenklang.

Und wie der Vogel über Wald und Hügel
Zur Heimath eilt, wo seine Wiege stand.
So trägt auch mich zu Dir der Sehnsucht Flügel
Du traute Heimath, theures Vaterland!

Deutsches Lied.

Unser Vaterland entfaltet
Sich in neuer Füll' und Pracht,
Sich entwindend — stolzen Fluges —
Jeder starren, engen Faßt.
Von den Bergen bis zum Meere
Hat das Volk sich aufgerafft,
Land der Denker und der Helden
Zeige dich in deiner Kraft!

Laß dein stolzes Banner wallen,
Deine Flaggen schwarz-roth-gold,
Denen Ehrfurcht unsre Väter,
Und der Feinde Heer gezollt.
Hoch laßt uns die Farben halten,
Allen Deutschen werth und hold,
Laß zum Kampf die Banner wallen,
Und die Flaggen schwarz-roth-gold!

Fest wie eine Felsenmauer
Steht das Volk um sie geschaart,
Noch bis heut in allen Nöthen
Hat bewährt sich deutsche Art.
Einigkeit verbinde Alle,
Die den deutschen Sinn gewahrt.
Um des Vaterlandes Banner
Steht das deutsche Volk geschaart!

Am Kyffhäuser, welch ein Brausen,
Barbarossa stieg empor,
Deutschlands alte Sagen klingen
Neu verjüngt in unser Ohr.
Trage, großer Heldenkaiser
Das Panier des Reichs uns vor,
Am Kyffhäuser, welch ein Brausen!
Barbarossa stieg empor!



Verzeichniß der Werke

von

Heinrich Heise.

Gedichte. Altona, Georg Blatt. 1847.

Reiseblätter aus dem Norden. Altona, H. W. Krbner.
1848.

Kampf- und Schwerlieder. Kiel, Karl Schröder & Comp.
1849.

Neuere Gedichte. Kiel, Karl Schröder & Comp. 1850.

Der König träumt. Romantisches Drama in 1 Akt. Aus
dem Dänischen. Altona, Karl Wendeborn. 1852.

Aus meiner Lieder-Mappe Altona, Hermann Uflader.
1861.

Deutsche Kriegs- und Siegeslieder. Altona, Hermann
Uflader. 1861.

Unter der Presse:

Kleine Lieder. Altona, Hermann Uflader.

Druck von Julius Klinckschardt in Leipzig



In demselben Verlage ist erschienen:

Die Louisiade

oder:



Titelblat und 38 Illustrationen von Arnold Schröder.
Louis Napoleons, in Knittelversen im Geschmack der „Johstade“
handelt, bildet das interessante Thema dieses Buches.
Preis 17½ Sgr.

In demselben Verlage ist erschienen:

Lieder zu Schmerz und Truch.

Gaben deutscher Dichter
aus der Zeit des Krieges im Jahre 1870.

Gesammelt und herausgegeben

von

Franz Lipperheide.

Der Reinertrag ist für die Vereine zur Pflege im Felde verwundeter und erkrankter Krieger des gesammten deutschen Heeres bestimmt

(2000 Thlr. Reingewinn wurden bereits abgeliefert.)

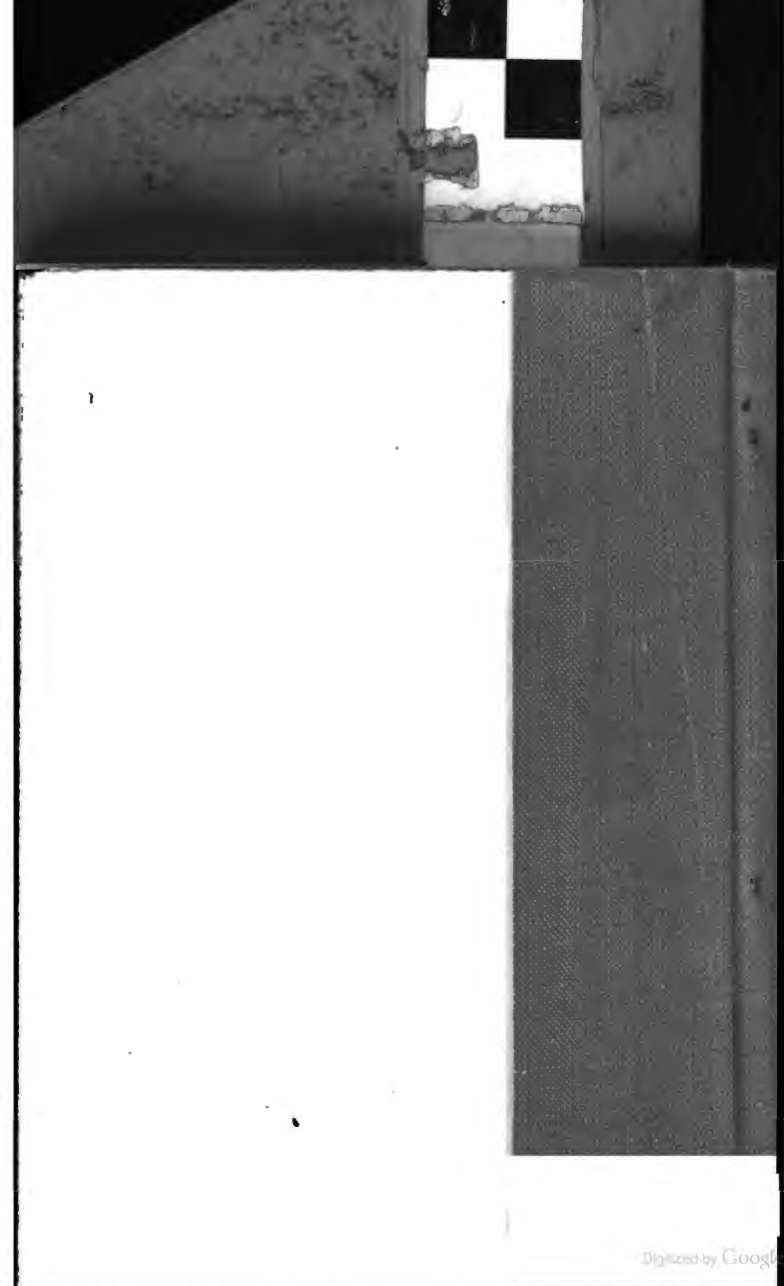
In vier Sammlungen oder 12 Lieferungen à 10 Sgr.

Von der I.—II. Sammlung erschien bereits eine zweite Auflage, höchst elegant in einem Bande gebunden und zu Geschenken sehr geeignet, zum Preise von 2 Thlr. 20 Sgr.

Die gesammte Presse hat mit seltener Einstimmigkeit sich in der anerkennendsten Weise über dieses Werk ausgesprochen, das vielfach als ein National-Denkmal bezeichnet worden ist. Es enthält die besten während des Krieges entstandenen Gedichte, und zwar in getreuer Wiedergabe der Original-Handschrift der Dichter oder doch mit dem Namens-Facsimile derselben. Das Werk bietet somit zugleich ein autographisches Album, wie eine der würdigsten Erinnerungen an die durchlebte ernste und große Zeit.

Trud von Julius Klinckhardt in Leipzig.





*image
not
available*

*image
not
available*

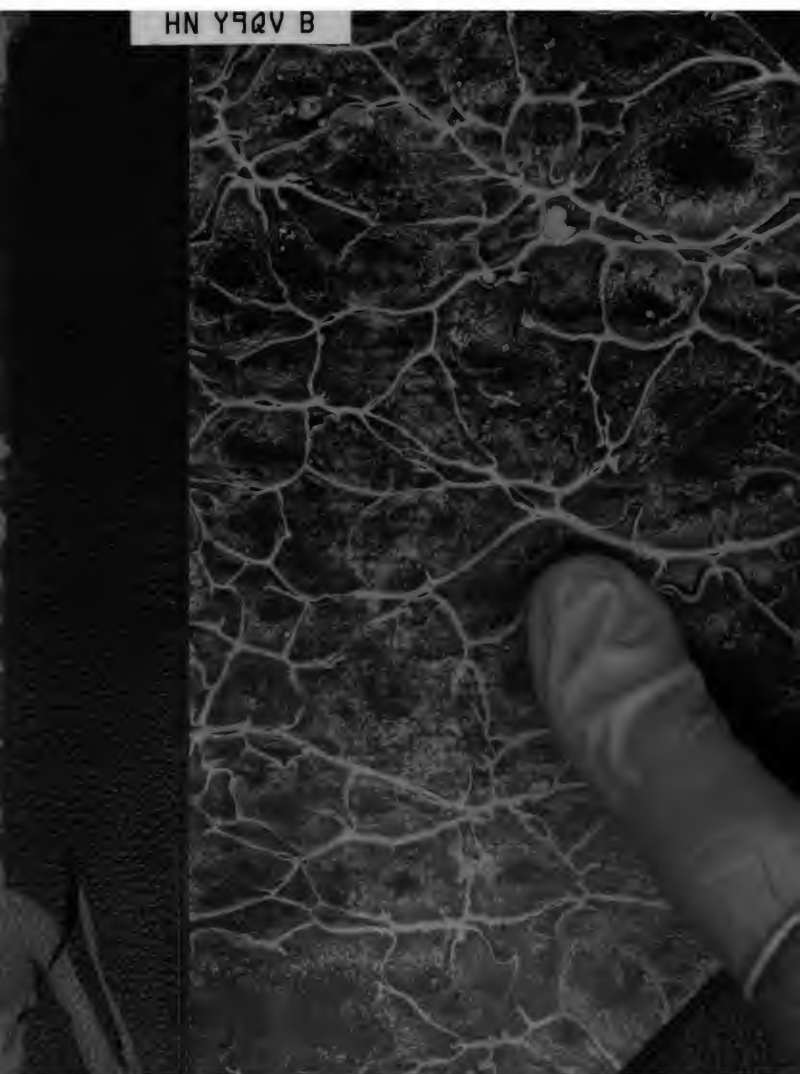
*image
not
available*

*image
not
available*

*image
not
available*

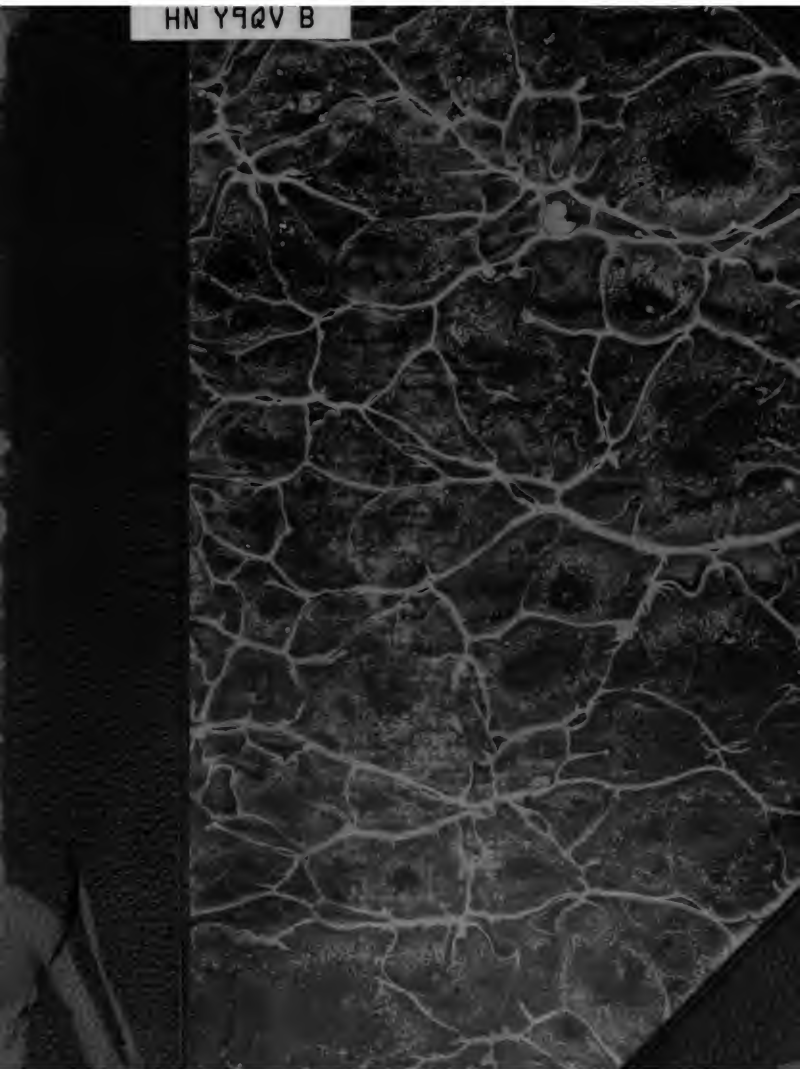


HN Y9QV B

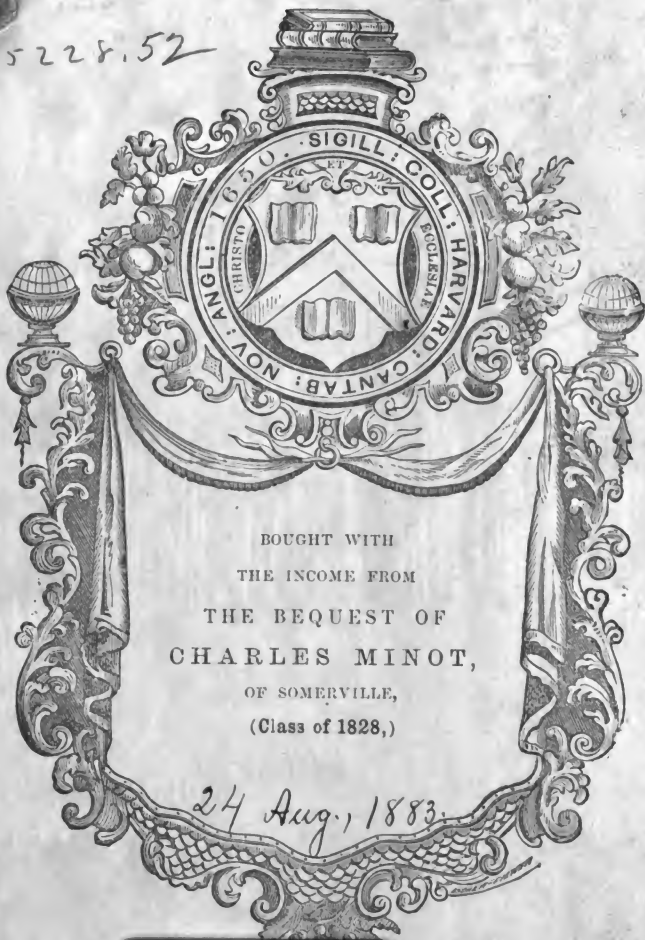


*image
not
available*

HN Y9QV B



25228.52



BOUGHT WITH
THE INCOME FROM
THE BEQUEST OF
CHARLES MINOT,
OF SOMERVILLE,
(Class of 1828,)

24 Aug., 1883.



Marchall

Marchott. (Markolf.)

A Homographic Reprint.
from the Copy
of Prof. J. Przyborowski.
explained
- by
Dr. Zygmunt Celichowski

Posen.

1876.

① Salomon, King, and Marcholt.

MARCHOLT.

PRZEDRUK HOMOGRAFICZNY

Z EGZEMPLARZA PROF. J. PRZYBOROWSKIEGO

OBJAŚNIŁ

Dr. Zygmunt Celichowski.



POZNAŃ.

NAKŁADEM BIBLIOTEKI KÓRNICKIEJ.

1876.

25228.52

AUG 24 1883

Minor fund.

Drukiem J. I. Krauszewskiego (Dr. W. Łebinski) w Poznaniu.

Za pierwszą książkę po polsku drukowaną uchodził aż do roku 1840^{go} *Żywot wszechmocnego syna bożego, pana Jezu Krysta* przełożony z łacińskiego języka przez Baltazara Opecia a ogłoszony drukiem przez Hieronima Wietora w Krakowie r. 1522. Były wprawdzie poszlaki, iż *Żywot Jezu Krysta* poprzedziły inne druki polskie, jednakże od wydania Bandtkiego *Histoyi drukarni krakowskich* r. 1815 aż do r. 1840 bibliografia nasza w sprawie tej po za owe poszlaki i domysły postąpić nie zdołała. Dopiero r. 1840 w rozprawce pod tytułem: „O najpierwszej w polskim języku drukowanej książce“ umieszczonej w *Wizerunkach i roztrząsaniach naukowych* (Wilno 1840, Poczec nowy drugi, zeszyt 15, str. 129—144.) wykazał prof. Michał Poliški, iż *Żywot Jezu Krysta* winien ustąpić pierwszeństwa książeczce wydanej również przez Wietora w Krakowie r. 1521 pod tytułem: *Rozmowy ktore miał Krol Salomon mądry z marchottem grubym a sprośnym, a wssákoż jako o nyem powyedáią bárzo zwymowenym zfigurámi y zgadkámi smyessnymi*. W rozprawce wspo-

mnianej opisał autor dokładnie i przedrukował będący jego własnością fragment tej książeczki składający się niestety tylko z pierwszych 4 kartek.

Rozpatrzył tę sprawę na nowo p. Bolesław Podczaszyński i w wydawanym przez siebie Pamiętniku sztuk pięknych (Warszawa, 1850—1854, str. 49—56) umieścił gruntowną rozprawę o Marcholcie i polskich wydaniach jego Rozmów z królem Salomonem. Miał on inny fragment Rozmów Marcholta w ręku i to ten sam, z którego już Lelewel — nie domyślając się, iż to może być pierwsza książka w polskim drukowana języku — przytoczył wyjątki w swych Księgach bibliograficznych, t. II, str. 188—189. Jako artystę i wydawcę Pamiętnika sztuk pięknych zajmowały p. Podczaszyńskiego przedewszystkiem ryciny, z których urywek Polińskiego dwie, drugi zaś fragment cztery w sobie mieści; opisał je przeto szczegółowo, gdzieniegdzie tylko opis swój wyjątkami z tekstu przeplatając. Nadmienić tu jeszcze wypada, że w dziele Jakuba Kazimierza Haura „Skład abo skarbiec znakomitych sekretów Oekonomii ziemiańskiej“ znajdują się dwie ryciny odnoszące się do Marcholta (wyd. z r. 1693, str. 221 i 226), jako też że prof. Józef Muczkowski odkrył w bibliotece Jagiellońskiej w Krakowie 11 klocków z drzeworytami należącemi do Rozmów Marcholta i że wydał je w swym Zbiorze drzeworytów w bibliotece uniwersytetu Jagiellońskiego zachowanych (Kraków, 1849, nr. 845—855.). Tak ryciny w Skarbcu Haura jako też w Zbiorze Muczkowskiego są o połowę mniej-

sze od rycin w wydaniach Wietorowskich, co dowodzi, że oprócz owych dwóch pierwotnych było jeszcze więcej wydań Marcholta, których się dotychczas odszukać nie udało.

Nie jest naszym zamiarem powtarzać wszystko to, co dotychczas o Marcholcie u nas napisano. Ciekawego szczegółów czytelnika odsyłamy do rozprawy p. Podczaszyńskiego i do wskazanych tamże innych źródeł, — tutaj zaś streścimy tylko w kilku słowach wyniki dotychczasowych poszukiwań bibliograficznych.

Już p. Podczaszyński wykazał, iż w zaraniu drukarstwa polskiego istniały 2 wydania Marcholta, obydwa z rycinami. Z pierwszego z nich posiadał fragment o 4 kartkach prof. M. Poliński w Wilnie, który go — jak już wyżej napomknęliśmy — w Wizerunkach i roztrząsaniach naukowych przedrukował. Fragment ten przeszedł później na własność p. radzcy Waleryana Górskiego. Było to, jak się z przedmowy okazuje, wydanie Hieronima Wietora z roku 1521, — format książki była wielka ósemka.

Jan Chyliczkowski w Warszawie posiadał fragment o 4 kartkach drugiego wydania w malój ósemce, z którego Lelewel umieścił wyjątki w Księgach Bibliograficznych. Lelewel uważał to wydanie albo za Wietorowskie albo za Szarfenbergowskie, my zaś sądzimy, że stanowczo przypisać je można Wietorowi już to dla tego, że pierwsze wydanie z jego wyszło drukarni, już też dla tego, że o ile z opisu M. Polińskiego wnosić można, ryciny w obydwóch wydaniach były tesame a tru-

dno przypuścić, by jedna drukarnia drugiej drzeworytów swych udzielać zechciała. Za drukarnią Wietora oświadczył się także p. Podczaszyński, któremu niniejszy drugi fragment dał pochop do napisania wspomnianej wyżej rozprawy o Marcholcie. Dopóki się nie znajdzie kompletny egzemplarz tego wydania, uważać musimy fragment Polińskiego za należący do pierwszego chronologicznie wydania, sądzimy jednakże, że oba wydania rozdzielał przeciąg czasu bardzo mały. Nowość, jaką zaprowadził Wietor wydawnictwem polskich książek, znalazła taki oddźwięk między publicznością, iż pierwsze druki polskie, jak *Żywot Jezu Krysta*, *Zoltarz Dawida*, w krótkim czasie licznych doczekały się wydań. Tak niezawodnie miała się rzecz i z Marcholtem.

Od Jana Chyliczkowskiego przeszedł ów fragment drugiego wydania w ręce p. Karola Bayera a od tegoż do prof. Józefa Przyborowskiego, którego jeszcze dzisiaj jest własnością.

Aby szacowny ten zabytek rozpowszechnić i uchronić go na przyszłość od zapomnienia a może i zatury, na co narażony jest urywek należący dawniej do M. Polińskiego, postanowił właściciel biblioteki kórnickiej hr. Jan Działyński ogłosić go w przedruku homograficznym, który niniejszem na użytek znawców i lubowników oddaje. Właściciel fragmentu prof. Józef Przyborowski, sam głęboki znawca i gorący miłośnik naszych zabytków bibliograficznych, udzielił go chętnie na cel powyższy, za co mu w imieniu biblioteki kórnickiej powinno tutaj składaćmy dzięki.

Pragnąc zestawić wszystko, co z naszego Marcholta dotychczas się przechowało i odszukać dało, postanowiliśmy przedrukować tutaj także urywek ogłoszony w Wizerunkach i roztrząsaniach naukowych, zwłaszcza że losy tego fragmentu są niepewne a Wizerunki także u nas niemal do rzadkości bibliograficznych policzyć można.

Przerwę między tym urywkiem a fragmentem ogłoszonym tutaj w przedruku homograficznym dozwala w drobnej części uzupełnić książka, która wyszła roku 1566 u Daubmana w Królewcu a następnie kilkakrotnie była przedrukowana pod tytułem: *Wokabularz rozmaitych i potrzebnych sentencyi Polskim i Niemieckim młodzieńcom na pożytek teraz zebrany*. Dzieła tego mamy pod ręką dwa wydania udzielone nam łaskawie z biblioteki Ossolińskich we Lwowie: pierwsze „w Gdańsku, drukował Marcin Rhodus, roku 1607,“ — drugie wrocławskie Jerzego Baumanna z r. 1615. W obydwóch wydaniach znajdują się mniej więcej równo brzmiące wyjątki z Rozmów Marcholta; w gdańskim wydaniu pod tytułem: *Koniec wybrány z Sálomoná, godny Dzieweczkom ku Polszczyźnie*, — we wrocławskim zaś: *Extráct z Hystoryey o Márchołcie*. Z wyjątków tych skorzystamy, aby za pomocą łacińskiego tekstu uzupełnić cokolwiek tekstu polskiego.

Tekst łaciński czerpiemy z jednego z pierwszych wydań Marcholta, które posiada biblioteka kórnicka. Wydanie to jest in 4to, bez wymienienia roku i miejsca druku, drukim gockim z brakującymi przy początku

ustępów inicjałami; kart ma 10, z których pierwsza zawiera tytuł: *Collationes quas dicuntur fecisse mutuo rex Salomon sapientissimus et Marcolphus facie deformis et turpissimus tamen ut fertur eloquentissimus. sequuntur*, a poniżej w środku: *Marcolphus*. Wydanie to łacińskie odpowiada wiernie polskiemu wydaniu Wietora i moglibyśmy przeto pokusić się o skompletowanie całego polskiego tekstu, gdybyśmy śmieli współzawodniczyć z *Janem bakalarzem z Kossyczek* a nie obawiali się zrobić złego wrażenia, wsadzając nowomodną latkę na poważną staroświecką szatę. Ograniczymy się przeto tylko na wyrażeniu życzenia, aby niniejsze urywkowe wydanie zachęciło i przyczyniło się do odszukania reszty przekładu zasłużonego około polskiego piśmiennictwa Jana z Koszyczek.

Dla czytelników zaś niedosyć obeznanych ze starą polszczyzną zamieszczamy tu w końcu:

SPIS WYRAZÓW I FORM

dzisiaj mniej znanych lub przestarzałych.

bukać: buczyć.

chrzept: grzbiet.

chrzypieć: mieć chrypkę.

czuć: czuwać, — *czucie*: czuwanie.

- dostojny*: godny.
doświadczyć: dowieść.
drzewiej: pierwiej, wprzód.
dwunaście: genit. od dwanaście.
gadać się: rozprawiać; *gadaywa się*: rozmawiajmy.
głupota: głupota.
gospodza: pani; vocativus: *gospodze*.
imienie: mienie.
krzyw: winien.
lutość: litość, *lutościwy*: litościwy.
mało niejako: nieomal jak.
mantyka: (z łaciny: *mantica*): mieszek, torba.
mdły: słaby.
mięszysy: (*mięssy*): gruby.
mierżony, — Linde: *mierziony*: brzydkie, omierzły.
miotła: różga.
obów: (rodzaj żeński): obuwie.
ojczyzna: ojcowizna.
pczoła: pszczoła.
poczliwy: pocziwy.
podrzazać (*podrzazuje*): drażnić.
posła-poszła, imiesłów żeński czasu przeszłego od pójść.
prawie: prawdziwie.
przyjacielstwo: przyjaźń.
pukać się: pękać.
spuskać: mokrzyć (łac. *mingere*).
sromieźliwy: wstydlivy.
świebodność: swobodność.
tamo: tam.

wieliki: wielki.

wierzyć: powierzyć.

wrotny: odźwierny.

wybijać: drukować.

zachwacić: zachwycić, uchwycić.

zatuorzyć: zamknąć.

zawięznąć: uwięznąć.

zawód: bieg prędkości (bieżeć zawodem, w zawód)

zginęły: imiesłów czasu przeszłego, od zginać; *ty zginęły synu*-lać. tu fili perditionis.

zmieszkać sobie: zatrzymać się, zmudzić sobie.

zrój: zdroj.

zwarliwy: swarliwy (*ludzie swadliwi a zwarliwi*)

żadny: szpetny.



ROZMOWY

ktore myał

KROL SALOMON MĄDRY

z marchołtem grubym a sprosnym, á wssá-
koż iako o nyem powyedáią bárzo zwymo-
wnym zfigurámi y zgadkami smyessnymi.



Wielmożney y sláchetney pányey Ánnye z Járo-
sławia Kasstelance Woynickiey, Spiskiey, Óswiecimskiey
Zatorskiey stárosciney etc. Wyelkyey rządźczyney
Krákowskyey, pániey moyey nalaskáwssey Jeronym
Viyetor Impressor, Służbę swą pokorną ij uklonę po-
wyáda.

Gdym przessłych lat wielmożna páni Anno Woy-
nicka 'páni moja láskáwa tu wty strony do Polski
przyssedł, nie tak dla chćiwości bogactw álbo myenya,
ale wyęcey dla czći á sławy pospolitey tego sławnego
krolestwa Polskyego, dla tego myśląc a chcąc nyeiaką
wdźyęczność á pożytek uczynić Polakom, Myśliłem
mowę polską ij xięgi polskie moym nakładem wybiyąć,
która rzecz aczkolwye wyelką trudność w sobie miała
á ukazowálá, á wssákoż yá zięt chćiwością á śwyebo-
dnoscą ziemye tey polskiey známienitey á wssechna-

obfitssey, tymem wyętszą chciwość myał. Ale yesscze gdy częstokroć słudzy twey wyelmożności przychodząc do minye cni słudzy cnotliwey pányey, odemnye żądali yż bych Polskim pismem nieco wybiyał. Gdyżem poczuł tak wielką żądzą tych twoich sług albo wielmożności wássey, nie mogłem się wstrzymać bych w tem wdzięczności nie ukazał wyelmożności wássey, dla wássey osobliwey cnoty, którą wssytkim ukazuiećye częścią też dla wielkiey łaski á cnoty męża wássego nasłáchetniessego, á króla iego miłości, páná nássego namilosciwssego, páná radnego, bo oná łaská á lutość páná yego miłosćy twego, w dobrej mi pámyćy yest, bo gdym yechał do polski, á będąc blisko Kráková, támem z rzeczami swoimi w wielkiem błocie zawiąznął, iego miłość pan twoy wten czas iádąc w drogę wołał sobye zmiesskáć á mnie zbłotá wyrwać. O pánie łaskáwy, o pánie miłosierny á lutościwy, niemam ci czym tey lutości odsłużyć, albo oddać, ále tym pismem á wybiyáním imie twoie, á twoy nád ubogim cnotliwy uczynek chcę ná wieczność dáć. Przeto już ia zięt tą wielką chciwością, gdyżem zgotował litery, á wssytki ku pismu potrzeby, myśląc cobych miał tak krotofilnego náprzod wybiyać. Wziąłem przed się śmiessnego á krotofilnego Márcholtá gadanie z Salomonem, który moym własnym nakładem przez Jana bakalarza z Kossyczek też sługę twego pokornego, wyłożon jest w polskie z łaciny. Któregoć wielmożna pání Woynicka, wielmożności twey polecam, ij iáko mowią pospolicye poświęcam ij oddawam, nye dla tego iżby ty nie była

dostoinieyssa więtszego známienitszego dárú, ale iż na ten czás dla moiey żądzey odsłúżenia wielikiey, którą mam ku wássey wielmożności, nie miałem nic takiego wássey wysokyey personye dostoinego. Przeto miłościwa gospodze wielmożna páni Anno Woynicka, przymi tego teraz ku czćy á sławy nápotem twoyey, Marcholtá, z wesolószyą á z wdzięcznością, w rychle wielmożność twoią wiele ynych rzeczy ważnych ku czći á chwale twoiey posłubyone mass mieć. A gdy to według twey wysokiey á ważney sláchetności przyimiess Jeronymá z wyádnia cudzoziemcá Impressorá ij Janá bákalarza z Kossyczek wykłádaczá pokornych sług swoich nie rácz zapomináć, to będziess raczyłá uczynić iako páni miłościwa láskáwa á z rodu wysokiego páná Krákowskyego y z wysokiey cnoty posłá. Zá- tym się miey dobrze páni miłościwa á lutoścywa. Dan list z domu nasshego we wtorek przed świętym Thomá ápostolem, Lata bóžego národzenia 1521.

Gdy Sálomon był ná stolcu Oyca swego Dawidá, pelen mądrości ij bogactw: uźrzał niektórego człowieka ymieniem Márcholtá przychodzącego od wchodu słońcá, ná obliczu żádnego y grubego, ále bárzo wymownego. A żoná iego byłá snim, która byłá bárdzo strásliwa y głúpia, które gdy Salom kazał przed się przywieść, tedy stánęli oboie przed nim społem ná się patrzájąc. A wzrost Márcholtow był krotki, máły, á miássy, głowę miał wielką, czoło ssyrokie, czerwone

á zmársszone, ussy kosmáte á zwiessone do pollicá, oczy mięsse á płynące, wargę spodnią mało nieiako u wáláchá, brodę smrodliwą á kosmáthą iakoby u kozlá, ręce iákoby klocki, pálce krotkie á mięsse, nogi okrągłe, nos mięssy á garbaty, wárgi wielkie á mięsse, oblicze iakoby u oslá, włosy iákoby na koźle obow nog iego byłá chłopska á bardzo gruba, skorá iego kosmáta á błotna, suknia iego krotka telko do lędźwi, nogáwice iego faldowne, odzienie iego fárby bárzo grubey. Zoná też iego byłá málutka á bárzo mięssa, z wielkimi cyckámi, włosy iey były iákoby sścieńiny, brwi wielkie ostre á smrodliwe iákoby ná grzbiecie u wieprzá, brodę iakoby u kozlá, usshy iákoby u oslá, oczy pochmurne á płynące, wzrok wężowy, ciało czarne á zmarsszone, cycki sinye iakoby ołow, palce miałá krotkie máiąc ná nich żelazne pierscienie, nozdrze oboie wierzchnie y spodnie miałá niebogá bárzo wielkie, goleni krotkie á mięsse á kosmáte iakoby y u niedźwiedziá, suknia iey była kosmáta á rozerwána.

Krol Salomon weźrzawsshy na nye rzekł, Ktorzy-scy wy á skądescie á ktory iest rodzaj wáss. — Márcholt odpowiedźyáł, Powyedź ty nam drzewyey swoy rodzaj y oycow thwoich, tedy ia też powiem thobie rodzaj náss. — Salomon. Ja yestem ze dwunascyey rodzáiow prorockich. Judas porodźyl fares, fares porodźil ezron. Ezron porodźil aram, Ara porodźil aminádáb, Aminádáb poro. naázon, A Naazon porodźil salmon, Salmon porodźil boos, A boos porodźil obet. Obet porodźil izái, Jzai porodźil Krola davidá, David

porodził krola salomoná, a ia iestem krol Salomon. — Már. też odpowiedzyał. Ja yestem ze dwunásce ro-
dzáiw chlopskich,¹⁾ Chloptás porodził gruczołá, Gru-
czol porodził rudká, Rudek porodził rzygulcá, a Rzi-
gulec porodził kudmyeia, Kudmiej porodził mozgowcá,
Mozgowiec porodził łypiá, Lyp porodził potyrálę, Po-

¹⁾ M. Wiszniewski mówiąc w swój Históryi literatury polskiej, (t. III, str. 90, przyp. 72) o łacińskim wydaniu Marcholta, znajdującem się w bibliotece Ossolińskich a opisanem przez p. Rościszewskiego, dodaje bez żadnej od siebie uwagi: „P. Rościszewski sądzi, iż *Collationes Salomonis cum Marcolpho* napisał po łacinie Polak, albo Czech, albo jaki Słowianin, bo nazwiska osób w rodowodzie żony Markulfa pokazują wyraźne pochodzenie słowiańskie: *Łupina, Łupika, Ludibrag, Boledrut, Pradrut, Kurta, Kuntella, Polyka, Półkana*. Jestto zbiór nazwisk ohydnych. „P. Podczaszyński we wspomnianej wyżej rozprawie o Marcholcie nie podziela zapatrywania p. Rościszewskiego, upatrując raczej w imionach tych wyraźny krój Skandynawski. Dla porównania i ułatwienia czytelnikowi sądu w téj mierze przytaczamy tu z łacińskiego egzemplarza biblioteki Kórnickiej rodowody Marcholta i jego żony: „*Marcolphus respondit. Ego sum de duodecim generibus rusticorum. Rusticus genuit rustam. Rusta genuit rustum. Rustus genuit rusticulum. Rusticulus genuit tarcum. Tarcus genuit pharsi. Pharsi genuit marcuel. Marcuel genuit marquat. Marquat autem genuit Marcolphum. Et ego sum marcolphus. Follus uxor mea de duodecim generibus lupicanarum. Lupica genuit lupicam. Lupica genuit lupidrag. Lupidrag genuit bonestrung. Bonestrung genuit bladrut. Bladrut genuit lordam. Lorda genuit policam. Polica genuit policanam. Et hec policana uxor mea.*“

tyrała porodził kuchtę, A Kuchtą porodził trzęsyogona, Trzęsyogon porodził opiołkę, Opiołką porodził warchola. A Warchoł porodził mάρχoltá, á ia iestem Mάρχolt. A żoná moia iest zedwunascie rodzaïow kur..... Kudlichá porodziła pomyię, á Pomyiá porodziła wárdęgę, Wárdęgá porodziła przepołudnicę, Przepołudnicá porodziła wyesszycę. Wieszczycá porodziła leżuchnę, Leżuchná porodziła niewtyczkę, Niewtyczká porodziła chwyćichę, Chwyćichá porodziła mędrygálę, Mędrygálá porodziła suwałankę, Suwałanká porodziła nasyemkę, Nasyemkła porodziła powálisskę, á toć yest Powáliská żona moiá. — Sálomon rzekł. Słyszałem iześ wielomowny á chytry aczkolwies chłop á gruby, przeto gadaywá syć, ya ciebie będę pytał: á ty mi odpowieday. — Mάρχolt odpowiedział. Ten cy pirwey rad poczyna, który żadnie y źle spiewa. — Sálomon odpowiedział. Jesli mi nawszytko będziess odpowiedał, tedy cye wielkimi bogáctwy ubogáć, á będziess známienity w moiem krolestwie. — Mάρχolt. Obiecuie zdrowie lekarz, gdyż neyma mocy á w tem iest łgarz. — Salomon. Dobrzeciem rozsądził między dwiema swowolnymá niewiastomá, które w yednym domu udawily dzyecye. — Mάρχolt. Gdzye są spráwy, tám bywa słuchanie, Gdzie są niewiásty, tam bywa swárzenie. — Salomon. Pan bog dał mądrość w usciech moich, gdyż niemassh mnie rownego po wssytkiej żyemi. — Mάρχolt. Ten ktory zle sąsyady miewa, oswey chwale przed wszytkimi spiewa. — Salomon. Rad zły ucyeka choć go nikt niegoni. — Mάρχolt. Kiedy koźielek

bieży zawodem, tedy syę mu bieli pod ogonem. — Salomon. Dobra niewiastá á cudna iest okrásá męzowi swemu. — Márcholt. Gárniec mleká nápełniony, dobrze ma być przed kotką strzeżony. — Salomon. Niewiastá mądrá, buduie sobie dom, ále ssaloná zbudowany káži rękámi. — Márcholt. Gárniec dobrze wypalony, lepiey trwa niżli námoczony. A kto dobre dobrym roztwarza, rad syę czystego nápija y jesscze powtarza. — Salomon. Niewiastá ktora syę bogá boi: będzie chwalona. — Marcholt. Kotká ktora dobrą skorę ma, będzie oblupioná. — Salomon. Niewiastá sromieźliwa ma być miłowana. — Márcholt. A mleko ubogiemu ma być požądano. — Salomon. Kto kiedy nyewyástę mocną nayduie. — Marcholt. A kotá kto u mleka wyernego widuye. — Salomon odpowiedział. zadny. — Márcholt. Takyeż éy nyewyástę rzadko. — Salomon Nyewyastá cudna á poczliwa, ma być ssánowaná nád wssytki ine známienitsse dáry. — Marcholt. Niewiastá ciálá tłustego, rada dawa żywotú swojego. — Salomon. Cudna rzecz iest byaly czepiec na głowie niewiesćiey. — Márcholt. odpowiedział. Pisano iest, Nie są tákíe rękawy iako kozuch cály. Często pod białym czepcem bywa mol niemáły. — Salomon. Kto syeie złość, będzie żał nędzę. — Marcholt który człowyek plewami syeie swoię rolą, tákí nędzę będzie żał y swoię niewolą. — Salomon. Nauka y mądrość ma być w usciech ludzi świętych. — Márcholt. Osyeł kędy syth może być, támo ná to myescye ma idź. Gdzye mu iedná nogá tyie, támo drugą w żyemyę biye.

Kędy káka tám bywa gnoy, á gdzie spuska tam bywa zroy. Kędy lega tám się krussy, ściężkoscia się zie-
mie russy. — Salomon. Niechay cię kto yny chwali. —
Marcholt. Kiedy się ya będę ganił, nie będźyeć myę
żadny chwalił. Bo kto kolwiek się sam gani, bywa
chytri ij mierzony. — Salomon. Nigdy nieiedz wiele
miodu. — Marcholt. Kto pczoly rad podrzazuie, ten
swoy pálec oblizuie. — Salomon. W duszę złą ne-
wnidzie duch mądrości. — Márcholt. Kiedy ty kan-
biyess w drewno, ząwsse sye streż tego pewno, być
nye wypadł z drzewá tego, á nie wybil oka twego.
— Salomon. Trudno się tobie przeciwić nyewoli. —
Márcholt. Woł który syę przeciwi ma dwa razy bić
być, iżby wyármie powolniey oraczowi mógł idź. —
Salomon. Nauczay syna twego z młodosci ucząc go
dobrze dźyalać. — Márcholt. Ten który swą krowę
doi, ten natárgu nyepostoi. Naiada syę mleka dosić,
nyepotrzeb mu go stargu nosić. — Salomon. Wsselki
rodzay obraca syę ku swemu przyrodzenyu. —
Márcholt. Obrus ná nici rozebrany, ná kądziel może
być obrocony. — Salomon. Co kolwie wie sędzia spra-
wiedliwy á prawdziwy to mowi. — Márcholt. Biskup
który yest milczący, iest iako wrotny syedzący. —
Salomon. Cześć ma być dawaná mistrzowi á moytły
syę ma być bano. — Márcholt. Kto máże gębę sę-
dźyemu, ten wyschnienye dźyala osłowi swemu. —
Salomon. Człowiekowi bogátemu á mocnemu, á wo-
dzie nawálney nieprzeciwsię. — Márcholt. Sęp dla tego
lupi ptaka, iżby go ziadł nieboraká. — Salomon. Po-

lepssmy się stego cochmy niewiadomie zgrzeszyli. —
 Márchołt. Kiedy ty d... ucierrass, zaż co inego
 wtenczas działass. — Salomon. Łagodną mową nie-
 zdradzay nikogo. — Márchołt. Ten się schytrością
 náiáda, który iedzącego pozdrawia. — Salomon. Szło-
 wyekyem swádlwym nigdy nie miey towarzysztwá. —
 Márchołt. Spráwnie tego iedzą swine, który się mię-
 dzy otręby winie. — Sal. Viele iest tych co sromu nie-
 máią. — Már. Viele ich z ludźmi miesskaią, którzy
 się psom przyrownáią. — Salomon. Viele tych którzy
 swym dobrodźieiom oddawaią złość zá dobroć. —
 Márchołt. Kto cudzemu psu chlebá dawa żadney za-
 pláty nie uznawa. — Salomon. Nie iest prawdziwy
 przyiaciel który nie długo trwa w przyiacielstwie. — Már-
 chołt. Nie długo się go... kurzy, które w ciełcey du...
 burzy. — Salomon. Rozmáite przyczyny wymysla, który
 się sprzyacielem rostać chce. — Márchołt. Niewiástá
 która nie chce przyzwolić, mowi by miałá krostáwą rzyć.
 — Salomon. Mowa krolewska ma być nieodmienna. —
 Márch. Który wilka w pługu wodży, rychło kteskności
 przychodzi. — Sal. Rzotkiew dobra ies ná gody, ále smro-
 dliwa jest do rady. — Márchołt. Ten który rzotkwyę
 pożywa, rad obyemá końcomá rzyga. — Salomon.
 Niechce się powiedać kiedy nikt nie chce słuchać. —
 Márchołt. Nienáyduie ten strzáły w czás, który strzela
 ná gęsty lás. — Salomon. Kto odwraca słuch swoy
 od ubogiego, táki gdy będzie wołał pan bog go nie
 wysłucha. — Már. Prožno iuż przed* sędzią ma ten
 plakąć, który syę drzewiey nychcyal uznáć. — Salo.

Powstań á wiew wietrze polnocny y wietrze południowy, á wiew po ogrodzie moiem, á będą płynąć wonności iego. — Mar. Kiedy wiatr spólnocy wieie, wysoki dom się tedy chwieie. A jeśli dom wątły bywa, na ziemi się rad urywa. Takież kto ma wgoleniach bolenie, taki niema zdrowia ále częste ćirpienie. — Salo. Śmierci á ubostwá nigdy nietay. — Mar. Komu się wrzod w goleni włoży, zawsze się mu boleść mnoży. — Salo. Kiedy siędziess za stołem bogátego, tedy patrzay pilno co przed cię położą. — Már. Wszelka posługá brzuchowa, do brzuchá wchodzi y w brzuchu się chowa. — Salom. Gdy siędziess u stołu patrzay by ty pirwey w misę niesyęgał. — Már. Który na wysshem siedle posadzon bywa, taki pirwego miejsca nábywa. — Salom. Kiedy mocneyssy zwycięży mdleyssego, tedy bierze wssytko ymienie iego. — Mar. Stym kot rad miesska wezgodzie, kto mu się da lizać po brodzie. — Salomon. Czego się zły człowiek boi, to rado przychodzi nań. — Már. Ten się sam zdradza y znisszczeie, który złe czyniąc ma dobrą nadzieię. — Salo. Leniwy dla zimna nie chciał orać potem będzie zebrał a nie będzie ten ktoby mu co dał. — Már. Temu który ma nagą rzyć, nietrzeba mu się przed złodziejmi kryć. — Salo. Pilność czyni mistrza przyiemnego. — Már. Do czego się ręce, zwyczają, do tego rady zawsze sięgaia. — Salo. Ludzie swadliwi a zwarliwi, maia być od towarzystwa ludzkiego odlączeni. — Már. Pani gniewliwa, dym, y panewka dziurawa, ta troia rzecz iest skaza domowa.

— Salo. Każdy człowiek ma być miłowan dla boga.
 — Már. Jeśli tego miłuiessh kto cye nie miłuiie, ty
 zwą miłozć traciss a on z ciebie blaznuie. -- Salo.
 Gdy co przyjacielowi możess dać dziś, nie mówże
 mu iutro przydź. — Már. Kto niema dobrej wolej
 dać, nauczył się na dalszy czas odkładać. — Sal.
 Człowiek który się upiya vinem, ten nie chowa czasu
 w mowieniu. — Már. Ktokolwiek ma sytą rzyć, Tru-
 dno ią ma zatworzyć. Rada się mu du.. puka, gdy mu
 w brzuchu barzo buka. — Salo. Wiele ludzi bogactw
 żądaią aczkolwie w ubostwie miesskaią. — Mar. To za-
 wsse iedz cokolwie mass, coć zostawie to też zchowass.
 — Salo. Wiele iest ludzi co w ubostwie trwaią, a wssak-
 że z żonami mieskaią. — Mar. Nędzny człowiek chleba
 niemiał, wssakże sobye psa nabywał. — Salom. Od-
 powieday głupiemu podług iego głupości, aby go nie-
 miano za mądrego. — Mar. Co opoka usłyssala, to
 dębowi powiedała. — Salo. Gniew niema miłosierdzia,
 przeto kto w gnyewyie mówi źle czyni. — Mar. Nie-
 ay przyjacielowi twemu gdy syć rozgniewass, byś tego
 nycząłował gdy syć snim ziednass. — Salom. Nie
 mowią prawdy usta nieprzyjacielskie — Mar. Ten
 który cię niemiluiie, on cię zawssie przesladuiie. —
 Salo. Spi pokić się chce. — Mar. Potem ci leniwego
 znać, który nie spi kiedyby miał spać. — Salo. Na-
 sycenichmi podziękuymyż panu bogu: — Mar. Spyewa
 drozd a soyka swyegoce, nie iednako spiewa syty stym
 ktoremu się iesć chce. — Salom. Jedzmy y piymy bo
 wssytcy zemrzemy. — Mar. Tako rychło łączny umiera,

iak syty ktoremu się du.. otwiera. — Salo. Kiedy człowiek chrzypie, tedy niemoże mowić. — Mar. Kiedy pies poczy na ka... w ten czas niemoże szcze-kać. — Salo. Już się żywot napelnił podźmy spać. — Mar. Choć to działass albo tho choć ci kto co daje, niezachcewać się nigdy spać gdy się brzuch...¹⁾

Sal. Małym darem, któryć dawa ubogi przyjaciel, nigdy nie gardź.

Mar. Quod habet castratus, dat vicine sue.

Sal. Nie chodź ze złym a zwadliwym człowiekiem, byś nie podjął czego złego albo szkody dla niego.

Mar. Nigdy pszczoła umarła nie daje miodu.

Sal. Kto nie wysłuchawszy rzeczy, pierwój odpowiada, taki ukazuje się głupim.

Mar. Quando te aliquis pungit, subtrahe pedem tuum.

Sal. Wszelkie zwierze miluje sobie równego.

Mar. Ubi fuerit caballus scabiosus, parem sibi similem

¹⁾ Uzupełnić należy: *nie naje*. Okazuje się to z łacińskiego tekstu: „male dormit, qui non manducat.“ — Powtórzyć tu winienem, co M. Poliński powiada, iż dla braku odpowiedniego zapasu czcionek nie mogła drukarnia ku końcowi tekstu zachować w Wizerunkach różnicy między *a* i *á*; z téj przyczyny i my w niniejszym przedruku trzymając się ściśle tekstu Wizerunków nie mogliśmy téj różnicy przeprowadzić do końca.

Dalszy ciąg Rozmów zestawiamy z *Wokabularza rozmaitych i potrzebnych sentencyi* wyd. r. 1607 i 1615 — i z tekstu łacińskiego egzemplarza biblioteki Kórnickiej.

querit et sic se invicem scalpunt et etiam con-
fricant.

Sal. Ten człowiek dobrze czyni swęj duszy, który
jest miłosierny.

Mar. Próžno tego człowieka karać, który się sam
niechce uznać.

Sal. Kto się chroni wilka, rad się styka ze lwem.

Mar. De malo in malum, de coco ad pistorem.

Sal. Wystrzegaj się, byś komu co złego nie uczynił,
a jeślić kto źle uczyni, ty mu zasię nie czyń.

Mar. Milczącego człowieka i téż cichej wody zawsze
się strzeż, pokiś żyw, tak wynidziesz z szkody.

Sal. Nie wszyscy mogą być sposobni do wszystkiego.

Mar. Kto nie ma konia, niechaj chodzi piechotą. Kto
imienia nie ma, ma się żywić robotą.

Sal. Puer centum annorum maledictus erit.

Mar. Próžno psa starego na powrozie wiązać, gdy
tego nie będzie mógł strzymać.

Sal. Modo habenti dabitur et abundabit.

Mar. Kto prosi przyjaciół na kolacyą a nie ma ich
czym uczcić, słuszną by go z mańtyką na że-
braninę puścić.

Sal. Biada mężowi dwojakiemu serca i dwiema dro-
gami chodzącemu.

Mar. Qui duas vias vult ire, aut culum aut bracam
debet rumpere.

Sal. Z obfitości serdecznęj usta rady mówią.

Mar. Ex saturitate ventris triumphat culus.

Sal. In tribu Juda nimia est cogitatio mea et deus patris mei principem me constituit populi mei.

Mar. Obrus bywa z kądziele.

Sal. Potrzeba niegdy przypęda człowieka ku grzeszeniu.

Mar. Lupus apprehensus et in custodia positus aut cacat aut mordet.

Sal. Sufficeret mihi temperaneus honor, si tantummodo deus universum orbem mee ditioni subjungasset.

Mar. Nie może tyle nikt szczeniściu dać, ile raz może ogonem migać.

Sal. Gdy się na cię gniewa twoja żona, nie bój się, bowiem tyś jest mężem, ona niewiastą.

Mar. Molli bergario lupus non cacat lanam.

Sal. Non decent stulto verba composita.

Mar. Nie slychano to nigdy, aby psa kiedy siodlano, ale iżby go na łańcuchu wiązano.

Sal. Karz a chłostaj syna twojego póki młody jest, a córce nie dopuszczaj téż swojej wolej.

Mar. Qui osculatur agnum, amat et arietem.

Sal. U dobrego męża dobra bywa niewiasta.

Mar. A bono convivio bona fit merda, que calcatur pedibus. Sic et bestiales mulieres debent calcari.

Sal. Bene decet mulier pulcra juxta virum suum.

Mar. Potrzebna rzecz jest konew piwa dobrego podle pragnącego.

Sal. Bardzo służy cudny miecz podle mego boku

Mar. Także też gromada drew podle mego płotu.

Sal. Syn mądry uwesela ojca, ale syn swowolny jest smętek matce swójj.

Mar. Nie jednako śpiewa smętny i wesoly.

Sal. Kto skąpo sieje, skąpo będzie żał.

Mar. Im więcej mróz z zimnem ściska, tym więcej nagi od zimna piska.

Sal. Cokolwiek czynisz, wszystko czyni z poradą, a potym tego nie będziesz żałował.

Mar. Satis est infirmus, qui infirmum trahit.

Sal. Wszystkie rzeczy mają swój czas.

Mar. Od dzisiaj dnia do jutra wół zająca goni, a wzdzy go nie może doścignąć, ugonić.

Sal. Jużemem się teraz umęczył, odpoczniemy.

Mar. Jać jeszcze przez długi czas nie odpuszczę gadania, aza u ciebie nabędę imienia.

Sal. Jać już teraz dalej nie mogę.

Mar. Jeśli królu się nie możesz już ze mną rozgadać, tedyś już zwyciężon, a coś ty mi obiecał, toż daj.¹⁾

¹⁾ Tyle uzupełnić zdołaliśmy z *Wokabularza rozmaitych i potrzebnych sentencyi*. Aby zaś ułatwić zrozumienie tekstu zawartego w urywku, który dajemy obok w homograficznym przedruku, zamieszczamy tutaj wyjątek z łacińskiego tekstu łączący się bezpośrednio z polskim tekstem fragmentu: „Ad hoc Salomon subridens ait. Homines mei extra domum me expectant foris, non possum amplius stare tecum, sed dic matri tue, ut de meliori (quam habet) vacca mittat mihi ollam plenam lacte et ipsam ollam cooperiat de eadem vacca, tuque mihi eam portes. Marcolphus: Faciam, inquit etc.“

Początek naszego fragmentu tak przeto uzupełnić należy: „*Marcholt rzekł: uczy-nię, coś roskazał, byś tym mlekyem iedno piąt sobie niepomázal.*“

Przerwa wreszcie, która znajduje się na 2gięj stronie naszěj podobizny, tak brzmi w łacińskim tekście: „*Mar. Sic fuit factum, sed fames mutavit ingenium. Sal. Quomodo? Mar. Sciebam te non indigere pane et indigens comedi placentam lacte linitam, et pro ipso ingenio mutatam basam vacce super ollam posui. Sal. Nunc istud dimittamus, sed si in hac nocte non ita bene vigilaveris, sicut ego, in crastino de capite tuo non poteris confidere.*“



nie coś rozkazał/ byś tym mlekiem iedr.
piat sobie niepomazał.

Archosc Krolowi Salomonowi
garniec pełen mleka przyniozł.



Tedy król Salomon wielkim zastępem
 swych ludzi przyjechał do Jerysa-
 lem doprowadzon na pałac iako mocny y bo-
 gaty pan. A matka Marchotowa imieniem
 Szosenna na przykazanie królewskie nalała
 garniec czystego mleka y placek czysty z mle-
 ką wpiekła y na mleko włożyła i tak Ma-
 rchota zojym do króla poszła. Mar. trochę
 poszedłszy y wrzucił gówno krowie od słonca
 psze i postawiłszy garniec z mlekiem na
 ziemię zjadł placek a oim krowincem gar-
 niec przykrył. A gdy przyszedł przed króla z ga-
 rncem mleka krowincem przykrytym rzekł
 król Salomon Czemu tak ten garniec przy-
 kryto. Marchot. Jaześ nieprzykrył iżby mle-
 ko krowie było skrowy przykryto y tak się sta-
 ło. Salomon rzekł. Nietakiem ci ja był przy-
 kazał. March. rzekł. Takiem ci ja rozumiał
 Salo. Wiepiey by było iż by placek z mlekiem
 był wpiezion. March. Tak ci też *Angl.*
 było ale głód przemienił moją
 Jakoż to. Marchot. Wiel-
 kiebował chleba i mnie
 jadłem placek i mięs-
 niec krowincem. Salo-
 my ale ięli ty nocny ni-
 a ialed y swa głowę straci

Król Salomon y Marcholt nie spał w nocy.

Tedy Salomon y Marcholt siedli/ą po-
mały chwili Marcholt począł spać y



4.
 chrápác. Ktożemu Sálomon rzekł. Máchot-
 cie spiż. Máchot odpowiedziat. Nie spyje ále
 mysle. Sálomon. Co myslisz. Mách. Mys-
 le iż tyle stáwów záiac ma wogonye iáś
 wchrzepcie. Sálom. Jezli tego niedoswya-
 ssyż/ bedzieś wynien smierci. Potem gdy
 Sálomon milczat Máchot pogat spác. Kto-
 remu Sálomon. Spiż Máchotcie. Máchot
 Nie spie ále mysle Sáo. Co myslisz. Mách.
 Mysle iż sroka tyle ma pterza białego ile czar-
 nego. Sálom. Jezli też tego niedowiedzyeś/
 tedy bedzieś wynien smierci. Potem gdy zá-
 sie Sálomon milczat Máchot pogat spác y
 chrápác. Ktożemu Sálom. Spiż máchotcie.
 Mách. Nie spie ále mysle. Sálomon. Co mys-
 liż. Mách. Mysle iż niemaż tak má swietley
 ssego nádzien ani cudniesssego. Sálomon.
 Zaś dzien jest bielszy niż mleko Mách. Tak
 jest. Sálomon. Z tego też masz doswiátszyc.
 Potem gdy Sálomon milczat á gút már-
 chot pogat spác á chrápác. Ktożemu Sáo-
 mon. Máchotcie iuz spiż. Mách. Nie spie ále
 mysle. Sálomon. Co myslisz. Máchot. Nie
 niema być takieg niewieście wierżono táiem-
 nego. Sálomon. Z tego też masz doswiáts-
 szyc: Potem zaśie gdy Sálomon milczat/
 Máchot pogat spác y chrápác. Ktożemuśa

5

lomon, Już zaś się spię. Mārth. Wysłę iż wie-
cey wazy przyrodzenie niżli wychowane.
Sálo. Jezli tego niedostwiátssysz ted y iutro
vmrzesz. Potem gdy przeminetá noc. Sálo.
Zmeczony od czucia potożył sie ná swym mie-
scu. Tedy Mārchołt opuściwssy krola stwá-
pienim bieją doswey siostry imieniem Izu-
dąży/ á wkładuiac sie bázgo smutnym rzekł do
niej. Krol Sálomon bázgo mię przesłáduie/
á iuż niemoge iego krzywd á przesłádotwá-
nia cierpieć/ ále oto iuż biorę ten nosz pod mo-
je odzienie/ y zdráda go przekole y zabię. Ale
mítá siostró prossę cie niepowyáday ná mię/
áni memu brátu Bufridowi ále tay. Ktoze-
mu Ijudázá odpowiedziálá namileyssy brá-
cie mārchołcie wierzymi/ iż bych ci téż miálá
vmrzeć/ tedych bych cie nicostárzítá.

Mārchołt wssytko co przed tym
powiedał wywodził krolowi Sálo-
monowi być prawdziwe.

Potem Mārchołt zrostropnoscy przy-
ssedł ná dwór krolowski/ á gdy stóńce
wzessko/ nássko sie ludźi peten dwór á Sáló-
mon wstawssy złożnice siadł ná swem stol-
cu. Tedy przykazania krolowskiego záiacá Izu-
fano y przed krolá przypniesiono y dowychód y

6
 zliczt mǎrcholt iż tyle stǎwów było wogóś
 nie yle wkońcu chrzeptǎ. Potem sũfano sro
 fi y przyniesiono przed frolǎ á Mǎrcholt zli
 czt iż tyle miała pierza biatego yle czarnez
 go Tedy mǎrcholt milczkiem gǎrniec pełny



7.
mleká posłáwít włożnicy krolowstey/y zát-
kal by tám swiátosc niebyła/y zázwołat krol-
lá. A gdy krol chciał wnidz do łóżnice/wstá-
pit ná gárnyec mleka y padł by był by sie
był obiemá rekómá mlezáchwacit. Aedy krol
rozgniewawossy sie rzekł. Ty zginety synu
cos to vczynit. Aár. Aiemnáß sie gniewác dla
tey rzeczy ja jesz nierzekł y mleko iest swietl-
sse niż dzień czemużes ták od mleka niewi-
dziat iáko oddayá/rozsadz to sam iezlichem
kryw. Gálo. Bog ci odpusc/odzenie moie po-
mázáto sie mlekiem á dla twego vczynu/
mátom ssyie npeztarnat/á wssákożes nie-
kryw bos spráwiedliwie vczynit. Aárcholt.
Ażeto sie potem strzesz/á teras siadz/á vczyni
mi spráwiedliwosc/oto/o co przed toba bede
stárzyt A gdy krol siadł/Aárcholt iat stár-
żył mowiac. Pánie mam iedną siostrę imie-
niem fudáze/ ktoza sie sturwita/y dopuscitá
sie dziecietia/ták iż zesromocitá moy wssytek
ródzay/á wssákoż chce mieć dziedziectwo/á on
czyżne. Aedy Gálonon rzekł niechay będzie
wyznana siostrá twojá przed nas/á będziem
já páń co tejoná będzie mowitá.

Ażed krolá siostrá Aárcholtos-
wá bytá wezwaná.

A Gdy była wezwana fudazá siostrá ies
 go przed krolá / wsmiechnawssy sie krol
 Salómon rzekł. Prawie to jest siostrá Mār-
 chotowá / á wzrost y wyobrażenie fudázy by-
 to krotkie á biłá miasa / á brzemienna / brzuch



The borrower must return this item on or before the last date stamped below. If another user places a recall for this item, the borrower will be notified of the need for an earlier return.

Non-receipt of overdue notices does not exempt the borrower from overdue fines.

Harvard College Widener Library
Cambridge, MA 02138 617-495-2413



Please handle with care.
Thank you for helping to preserve
library collections at Harvard.



